



Klaipėdos
universitetas

Sveikatos
mokslų fakultetas



Klaipėdos
universitetas

30
metų

**XXI-OJI NACIONALINĖ MOKSLINĖ
KONFERENCIJA
„Į SVEIKĄ GYVENSENĄ IR SKAIDRIĄ BŪTĮ
VYDŪNO KELIU“**

Konferencijos pranešimų medžiaga



Klaipėda, 2021

Leidinio bibliografinė informacija pateikiama Lietuvos nacionalinės
Martyno Mažvydo bibliotekos Nacionalinės bibliografijos duomenų banke (NBDB)

Mokslinis komitetas:

Pirmininkas: prof. dr. Artūras Razbadauskas,
Klaipėdos universiteto rektorius

Nariai:

prof. habil. dr. Algimantas Kirkutis
prof. dr. Elvyra Acienė
prof. habil. dr. Ingrida Baranauskienė
prof. dr. (hp) Leta Dromantienė
prof. dr. Arvydas Martinkėnas
prof. dr. Daiva Mockevičienė
prof. dr. Sigutė Norkienė
doc. dr. Aelita Skarbaliene
prof. habil.(hp) dr. Dalia Marija Stančienė
prof. dr. Asta Šarkauskienė
doc. dr. Marija Truš

Organizacinis komitetas:

Pirmininkė: Goda Sakalauskaitė

Nariai:

prof. dr. Birutė Anužienė
Dainius Aponkus
Erika Butkutė
lekt. dr. Sigita Derkintienė
lekt. Rita Gikariene
Juozas Ivanauskas
doc. dr. Asta Kiaunytė
lekt. Viktorija Lukminaitė
lekt. Jurgita Raišutienė
Tatjana Žuravlioiva

Leidinio sudarytoja:

prof. dr. Birutė Anužienė

© Klaipėdos universitetas, 2021

ISBN 978-609-481-100-5

MUZIKOS TERAPIJA ŽMONĖMS SU NEGALIA: PROCESAS PASIKEITUSIOJE REALYBĖJE

Jurgita Latakienė, prof. dr. Ingrida Baranauskienė

Klaipėdos universitetas, sveikatos mokslų fakultetas, socialinio darbo katedra

Išsivysčiusiose pasaulio šalyse skiriamas didelis dėmesys negalią turinčių asmenų gyvenimo kokybės gerinimui: materialinės, fizinės, emocinės, psichologinės pagalbos teikimui. Negalią turintiems asmenims nuolat naujinamos ir kuriamos įvairios programos ir metodikos, padedančios lengviau gyventi su liga ne tik pačiam asmeniui, tačiau jo šeimos nariams ir visai visuomenei. Įvairių socialinių programų, projektų, organizacijų pagalba negalią turintys asmenys yra betarpiškai įtraukiami į visuomeninį gyvenimą. Socialinių įstaigų gyventojai ir lankytojai su negalia, kaip niekas kitas išgyvena įvairias psichologines neigiamas būsenas, veikiami supančios aplinkos. Jie dažnai serga lėtinėmis ligomis, sunkiomis ar lengvomis depresijos formomis, turi žemą savivertę ir į menkiausias problemas reaguoja perdėtai jautriai. Žmonėms su negalia nuolat reikalingas bendravimas ir teigiamų emocijų skatinimas, užimtumo veiklos, padedančios susikoncentruoti į tikslą ir atsiriboti nuo neigiamo emocinio krūvio.

Tyrimu siekiama atsakyti į klausimus: kiek muzikos terapija yra naudinga žmonėms, turintiems protinę negalią? Kiek yra naudinga autorinė, tyrėjų sugalvota muzikos terapijos taikymo metodika? Kiek tyrimo dalyviai yra pajėgūs reikšti savo jausmus ir vertinti muzikos terapijos procesą? Kokį vaidmenį muzikos terapija vaidina pandemijos situacijoje?

Metodika. Tyrimas buvo konstruojamas remiantis postpozityvizmo idėjomis, kai asmenine patirtimi pagrįsti tyrimo duomenys yra ne mažiau svarbūs už „klinikinius“ įrodymus. Gilinantis į išsikeltus tyrimo klausimus rėmėmės ekologine sistemų teorija, kuri teigia, kad keičiant asmens mikro sistemą, šiuo atveju taikant muzikos terapiją, keičiasi visos asmenį supančios sistemos. Muzikos terapijos duomenų rinkimo ir jų interpretavimo pagrindą sudaro interakcinės metodologijos prieiga. Plečiant tyrimo lauką, įtraukti duomenys apie negalės asmenų situaciją, pasikeitusios realybės sąlygomis.

Rezultatai. Pirmieji tyrimo rezultatai leidžia teigti, kad ekologine sistemų teorija grįsta autorinė metodika yra efektyvi ir naudinga socialinio darbo praktikai, dirbant su asmenimis, turinčiais proto negalią. Gauti tyrimo duomenys leidžia teigti, kad tyrėjų pasirinktas kelias muzikos terapijos efektyvumui vertinti (knygelių pildymas ir pokalbiai jas pildant), leidžia dalyviams atskleisti savo savi-jautą, jausmus ir vertinti muzikos terapijos procesą. Izoliacijos laikotarpiu noras jaustis emociškai saugiams, asmenims su negalia, tik didėjo.

Išvados. Tyrimas patvirtino mokslinės studijos duomenis, kad muzikos terapija turi nediskutuotiną naudą asmenims su negalia.

Reikšminiai žodžiai: Muzikos terapija, asmenys, turintys negalią, etnografinė interakcija

Literatūra:

- Baranauskienė I. 2018. Bachtino idėjos interakcinio etnografinio tyrimo architektikai. Logos 98. Prieiga per internetą: <<https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=788319>>.
- Latakienė J., Baranauskienė I. 2019. Education reform: education content research and implementation problems. Rezekne: Rezeknes Technologiju akademija, 2019(2), p. 83-93. ISSN 2661-5258.