



**Klaipėdos  
universitetas**

Sveikatos  
mokslų fakultetas



**Klaipėdos  
universitetas**

**30**  
metų

**XXI-OJI NACIONALINĖ MOKSLINĖ  
KONFERENCIJA  
„Į SVEIKĄ GYVENSENĄ IR SKAIDRIĄ BŪTĮ  
VYDŪNO KELIU“**

Konferencijos pranešimų medžiaga



Klaipėda, 2021

Leidinio bibliografinė informacija pateikiama Lietuvos nacionalinės  
Martyno Mažvydo bibliotekos Nacionalinės bibliografijos duomenų banke (NBDB)

**Mokslinis komitetas:**

***Pirmininkas:*** prof. dr. Artūras Razbadauskas,  
*Klaipėdos universiteto rektorius*

**Nariai:**

prof. habil. dr. Algimantas Kirkutis  
prof. dr. Elvyra Acienė  
prof. habil. dr. Ingrida Baranauskienė  
prof. dr. (hp) Leta Dromantienė  
prof. dr. Arvydas Martinkėnas  
prof. dr. Daiva Mockevičienė  
prof. dr. Sigutė Norkienė  
doc. dr. Aelita Skarbaliene  
prof. habil.(hp) dr. Dalia Marija Stančienė  
prof. dr. Asta Šarkauskienė  
doc. dr. Marija Truš

**Organizacinis komitetas:**

***Pirmininkė:*** Goda Sakalauskaitė

**Nariai:**

prof. dr. Birutė Anužienė  
Dainius Aponkus  
Erika Butkutė  
lekt. dr. Sigita Derkintienė  
lekt. Rita Gikariene  
Juozas Ivanauskas  
doc. dr. Asta Kiaunytė  
lekt. Viktorija Lukminaitė  
lekt. Jurgita Raišutienė  
Tatjana Žuravlioiva

***Leidinio sudarytoja:***

prof. dr. Birutė Anužienė

© Klaipėdos universitetas, 2021

ISBN 978-609-481-100-5

## KULTŪROS KELIŲ PLĖTRA VAKARŲ LIETUVOS DVARUOSE

*Sima Pranaitienė, lekt. Jurgita Raišutienė*

Klaipėdos universitetas, Sveikatos mokslų fakultetas, Sporto, rekreacijos ir turizmo katedra

Lietuvoje į kultūros vertybių apskaitą įtraukta daugiau nei 570 dvarų, iš kurių atrinkti itin patrauklūs poilsiautojams, kviečiantys išbandyti įvairias edukacines programas, susipažinti su istorija, pasisemti unikalios patirties. Siekiant pritraukti kuo daugiau lankytojų, kiekvienas dvaras stengiasi kuo unikaliau save pristatyti ir formuoti savo įvaizdį įvairiomis priemonėmis, ko pasekoje iškyla poreikis kurti naujus turizmo produktus (Ambrozaitis K., Poviliūnas V. 2005). Viena iš tokių patraukliausių priemonių yra kultūros kelių vystymas. Į kuriuos įtraukiami įdomūs paveldo objektai, kurie atskleidžia ne tik dvaro, bet ir visos šalies istoriją bei kultūrą. Tuo pačiu tai turi ir didelę reikšmę šalies ekonomikai – didina lėšų pritraukimą, gerina šalies turizmo paslaugų balansą, gerina atskiro miesto/regiono ekonomiką ir k.t. (Mansfeld Y. 2015). Kultūros kelių vystymo Lietuvoje koncepcijoje (2019) akcentuojama, kad Lietuvoje nėra sistemos, kuri paremtų ir palaikytų idėjas plėtojant kultūros kelius. Lietuvoje buvo daug garsių žmonių, didikų giminių, kurių paveldą galima būtų panaudoti kuriant turizmo produktą. Ne išimtis ir Vakarų Lietuva bei čia esantys dvarai, kurie siekia kuo unikaliau save pristatyti ir sulaukti kuo daugiau lankytojų. Dėl šių priežasčių yra būtinos tikslingos žinios apie kultūros kelių plėtros galimybes Vakarų Lietuvoje esančiuose dvaruose.

**Tikslas** – remiantis kultūros kelių plėtojimo teoriniais aspektais, ištirti esamą pasiūlą ir galimybes Vakarų Lietuvos dvarų atveju.

**Metodika.** Siekiant atskleisti išsikeltą tyrimo tikslą, tyrimo eiga skirstoma į kelis etapus. I etapas – siekiant apžvelgti Vakarų Lietuvos dvarus ir kultūros kelius, naudojamas dokumentų ir statistinių duomenų analizės metodas. II tyrimo etape nagrinėjamos Vakarų Lietuvos dvarų internetinės svetainės, siekiant palyginti dvaruose siūlomas paslaugas, paslaugų rinkinius. III tyrimo etape, siekiant išsiaiškinti galimybes plėtoti kultūros kelius Vakarų Lietuvos dvaruose, naudojamas anketinės apklausos metodas. IV tyrimo etape taikomas gautų skirtingų tyrimų rezultatų lyginimas. Tyrimo duomenys apdorojami SPSS programa.

**Rezultatai.** Mokslinės literatūros analizės pagrindu argumentuota kultūros kelių plėtojimo reikšmė. Skirtingi tiksliniai tyrimo metodai leido nustatyti Vakarų Lietuvos dvaruose kultūros kelių plėtojimo ypatumus bei paslaugų vartotojų nuomonę šiuo klausimu.

**Išvados.** Nustatytas kultūros kelių pasiūlo trūkumas Vakarų Lietuvoje. Kultūros keliai yra svarbi priemonė kultūriniam turizmui skatinti, tačiau ne visuose Vakarų Lietuvos dvaruose kultūros keliai turi galimybę plėtotis.

**Reikšminiai žodžiai:** kultūros kelias, kultūrinis turizmas.

### Literatūra:

Ambrozaitis K., Poviliūnas V. 2005. Lietuvos dvarų ir pilių panaudojimas turizmui. [interaktyvus]. [žiūrėta 2019 m. spalio 29 d.]. Prieiga per internetą: <file:///C:/Users/Aurimas/Desktop/Sima/Dvaru%20apzvalga0904.pdf>.

Mansfeld Y. 2015 . Turizmas, bendruomenė ir socialinis-kultūrinis tvarumas kultūros keliuose. [interaktyvus]. [žiūrėta 2019 m. spalio 22 d.]. Prieiga per internetą: [http://www.kpd.lt/uploads/Keliai/2.5\\_Tourism%20community%20and%20socio-cultural%20sustainability.pdf](http://www.kpd.lt/uploads/Keliai/2.5_Tourism%20community%20and%20socio-cultural%20sustainability.pdf).

Cultural Routes management: from theory to practice. 2015. ISBN 978-92-871-7691-2. <https://books.openedition.org/ifeagd/211>.

Kultūros kelių vystymo Lietuvoje koncepcija (2019) <https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/ac1d6680a3ca11e9aab6d8dd69c6da66?jfwid=q8i88lp51>